

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

Voix

Violons

Flûte

Clarinette en Sib

Saxophone alto

Violoncelles

Guitare basse à 4 cordes

Batterie

Dm C Bb A7

Ô vie heu reu se des bour geois qu'a vril bourgeon ne ou que dé cem bre gèle ils sont fiers et contents ce pi geon est ai



Voix

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc.

6 Dm C Bb A7 Dm Dm

mé trois jours par sa pi geon ne ça lui su ffit il sait que l'a mour n'a qu'un temps ce din don a tou jours bé ni sa des ti

A

A

11 C B \flat A 7 Dm C

Voix
née_ et quand vient le mo ment de mou rir il faut voir ce tte jeune oie en pleurs c'est là que je suis né_ je meurs près de ma

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc.



16 B \flat A 7 Dm **B** Dm C B \flat

Voix
mère et je fais mon de voir c'est à di re qu'onques e llen'eutde sou hait_ im po ssi ble elle

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc.

21 A7 Dm C Bb A7 Dm

Voix n'eut au cun rê ve de lune au cun dé sir de jonque l'em por tant sans ra meur sur un fleuve in co nnu et tous ont ain si

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. 4



26 C Dm C Bb A7 Dm

Voix faits vi vre la mê me vie tou jours pour ces gens là ce la n'est point hi deux ce ca nard n'aqu'un bec et n'eut ja mais en

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. C 8

31 C B \flat A 7 Dm Dm C

Voix
vie ou de n'e plus a voir ou bien d'en a voir deux ils n'ont au cun be soin de bai sers sur les lévres et loin des songes

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. 12 D

36 B \flat A 7 Dm C B \flat A 7

Voix
vains loindes sou cis cui sants po ssèden pour tout voir un vi cè re sans fièvre un coucou ré gu lier et ga ran ti dix

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. 4

41 E Dm Dm C Bb 5

Voix: ans Ô les gens bien heu reux tout à coup dans l'es pace si haut qu'ils imblenta ller... len te ment en grand

V. *p*

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. E 8

45 A7 Dm C Bb A7 Dm

Voix: vol enfor me de triangle a rri vplanentet passent ou vont ils qui sont ils_ comme ils sont doindu sol re gar dez les pa

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

Perc. 12

F

50 Dm C B \flat A 7 Dm

Voix
 sser eux ce sont les sau vages ils vont ou leur dé sir_ le veutpar de ssumonts et bois etmerset vents et loin des escla

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

F

16

Perc.

G

55 C B \flat A 7 Dm Dm C

Voix
 vages l'air qu'il boi vent fe rait é cla ter vos poumons Re gar dez les a vant d'a ttein dre sa chi mé re plus d'un l'ai le rom

V.

Fl.

Cl.

Sax. alto

Vc.

Basse

G

20

Perc.

60 B \flat A 7 Dm C B \flat A 7

Voix
 pu et du sang plein les yeux Mou rra ces pau vres gens ont au ssi fe mmes et méré et sa vent les ai mer au ssi bien que vous

V.
 Fl.
 Cl.
 Sax. alto
 Vc.
 Basse
 Perc. 24 28



65 Dm **H**

Voix
 mieux pour cho yer ce tte femme et nou rrir ce tte mé re ils pou vaient de ve nir vo lai lle co mmevous mais ils sont a vanttout des fils de la chi

V.
 Fl.
 Cl.
 Sax. alto
 Vc.
 Basse
 Perc. **H**

71 **I** Solo

Voix
mé re des a ssoi fés d'a zur des po è tes des fous Re gar dez les vieuxcoqs jeu ne oie é di fiante rien de vous ne pou rra mon ter au ssi haut

V.
Fl.
Cl.
Sax. alto
Vc.
Basse
Perc. **I**



77 **J**

Voix
qu'eux et le peu qui vien dra d'eux à vous c'est leur fian te les bour geois sont trou blés de voir pa sser les gueux et le peu qui vien
pizz.

V.
Fl.
Cl.
Sax. alto
Vc.
Basse
Perc. **J**

82

Voix
dra d'eux à vous c'est leur fian te les bour geois sont trou blés de voir pa sser les gueux

V.

Fl.
p

Cl.
p

Sax. alto
pizz. *p*

Vc.

Basse
p

Perc.
p

Voix

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

Dm C

Ô vie heu reu se des bour geois qu'a vril bour geon ne ou que dé cem bre

Bb A7 Dm

gèle ils sont fiers et con tents ce pi geon est ai mé trois jours par sa pi

C Bb A7 Dm

geo nne ça lui su ffit il sait que l'a mour n'a qu'un temps ce din don a tou

A Dm C Bb A7

jours bé ni sa des ti née_ et quand vient le moment de mou rir il faut voir ce tte jeune oie en

Dm C Bb A7

pleurs c'est là que je suis né_ je meurs près de ma mère et je fais mon de

Dm **B** Dm C Bb

voir c'est à di re qu'onques e ll'en'eut de sou hait im po ssible elle

A7 Dm C

n'eut au cun rê ve de lune au cun dé sir de jonque l'em por tant sans ra

Bb A7 Dm

meur sur un fleuve in co nnu et tous sont ain si

C Dm C Bb

faits vi vre la mê me vie toujour pour ces gens là_ ce la n'est point hi

V.S.

A⁷ Dm C

deux ce ca nard n'aqu'un bec et n'eut ja mais en vie ou de n'en plus a

B \flat A⁷ Dm

voir_ ou bien d'en a voir deux ils n'ont au cun be

D Dm C B \flat

soin de bai sers sur les lévres et loin des son ges vains loin des sou cis cui

A⁷ Dm C B \flat A⁷ C

sants possèlent tout voir un vi cè resansfièvre un coucouré gu lier et ga ran ti dix

Dm **E** Dm C

ans Ô les gens bien heu reux tout à coup dans l'es pace si haut qu'il mblenta

B \flat A⁷ Dm

ller_ len te ment en grand vol en for me de triangle a rri venent et

C B \flat A⁷ Dm

passent ou vont ils qui sont ils_ comme ils sont loin du sol re gar dez les pa

F Dm C B \flat A⁷

sser eux ce sont les sauvages ils vont ou leur dé sir le veut par de ssus monts et bois et mers et

Dm C B \flat A⁷

vents et loin des es cla vages l'air qu'il boi vent fe rait é cla ter vos pou

Dm **G** Dm C

mons Re gar dez les a vant d'a ttein dre sa chi mé re plus d'un l'ai le rom

B \flat A⁷ Dm

pu et du sang plein les yeux Mou rra ces pau vres gens ont au ssi fe mmes

C B \flat A⁷ Dm

et mère et sa vent les ai mer au ssi bien que vous mieux pour cho yer ce tte

H

femme et nou rrir ce tte mé re ils pou vaient de ve nir vo lai lle co mme

vous mais ils sont a vant tout des fils de la chi mé re des a ssoi fés d'a zur des po è tes des

I Solo

fous Re gar dez les vieuxcoqs jeu ne oie é di fian te rien de vous ne pou rra mon ter au ssi haut

qu'eux et le peu qui vien dra d'eux à vous c'est leur fian te les bour geois sont trou

J

blés de voir pa sser les gueux et le peu qui vien dra d'eux à vous c'est leur

fian te les bour geois sont trou blés de voir pa sser les gueux

Violon

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

8 A

B 8 C 5

D

E

F

G

H

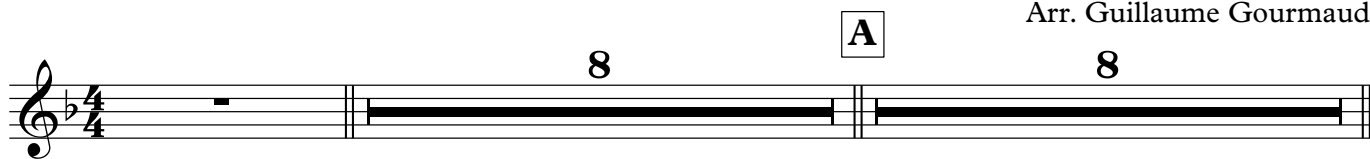
I 8 J pizz.

Flûte

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

A



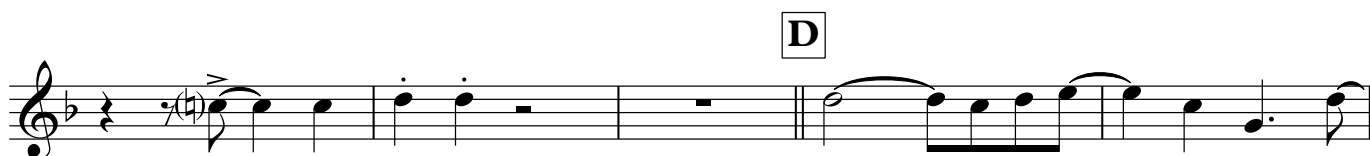
B



C



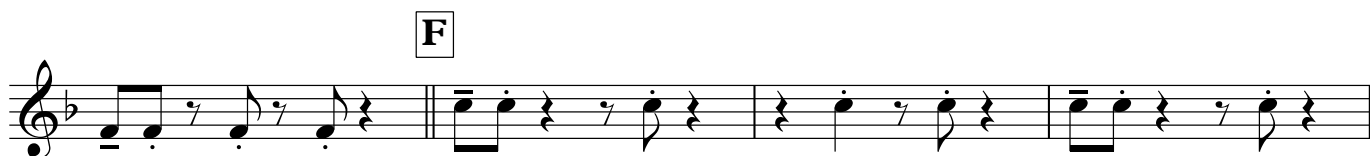
D



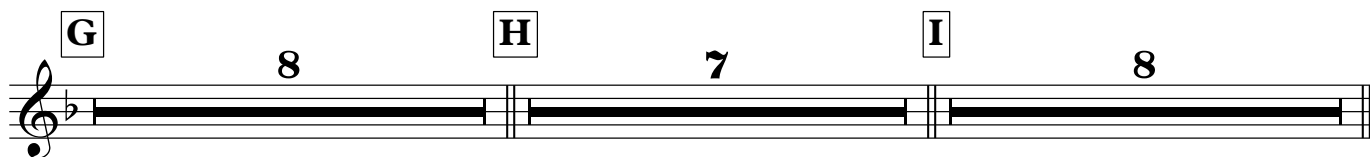
E



F



G **H** **I**



J

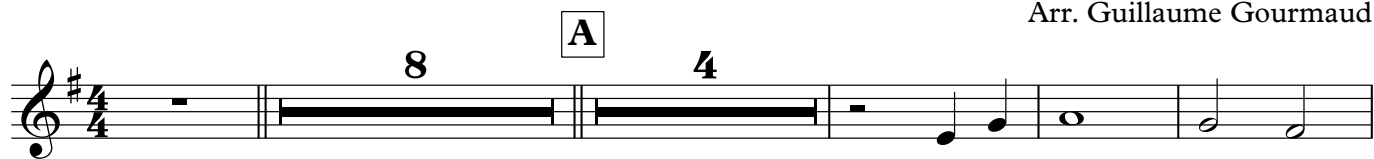


Clarinete en Sib

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

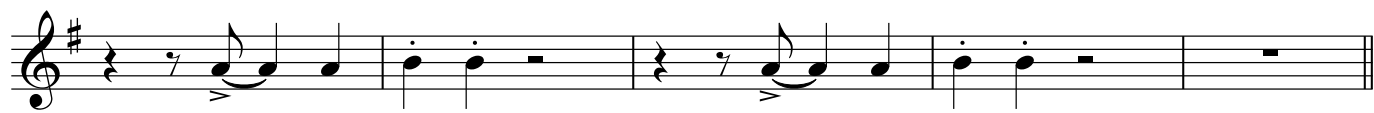
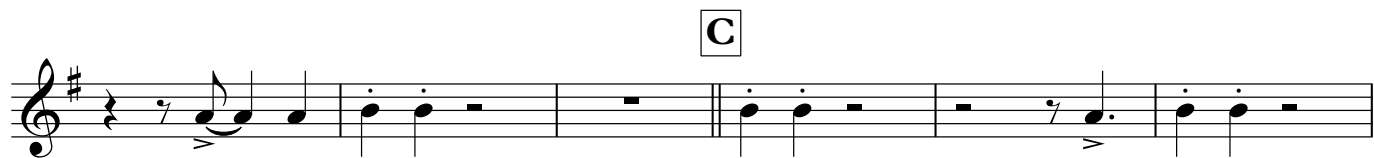
A



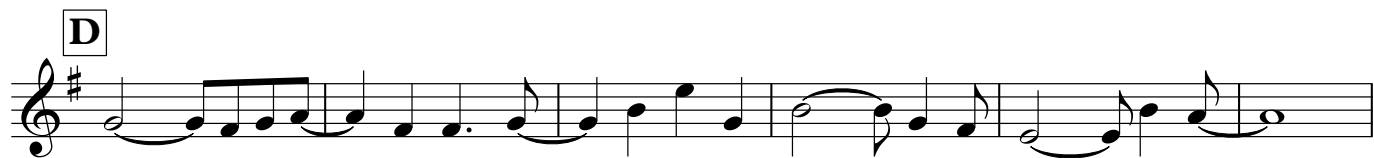
B



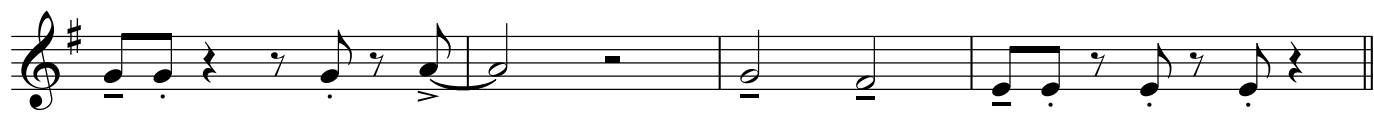
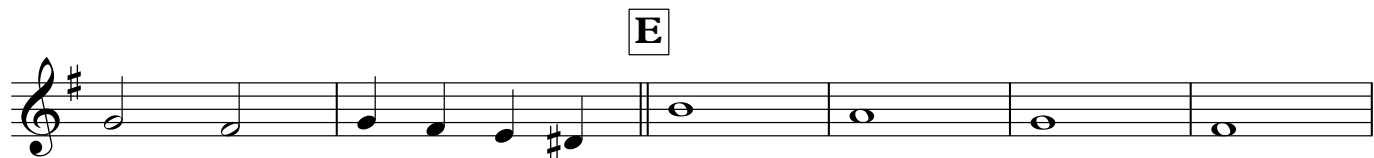
C



D



E



F

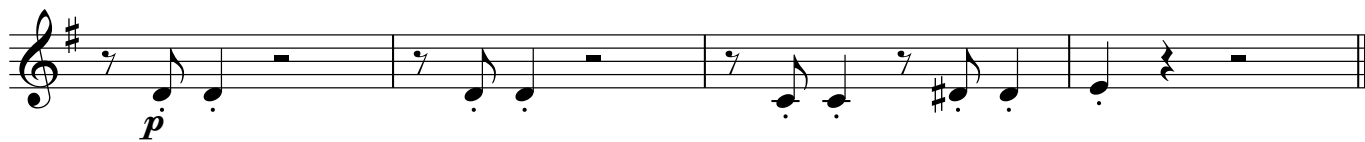
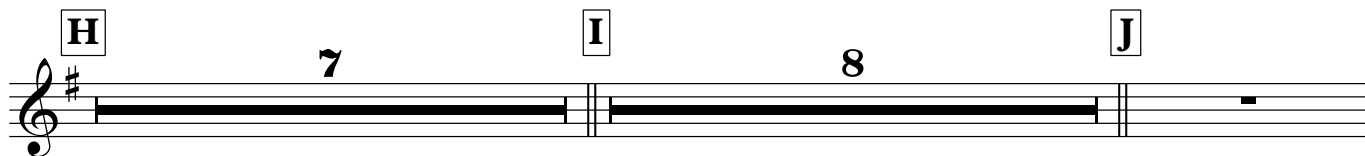


G



V.S.

Clarinete en Sib



Saxophone alto

"Les oiseaux de passage"

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

8 **A** 8

18 **B**

24 **C**

31 **D**

36

42 **E**

49 **F**

53

58 **G** 8 **H** 7 **I** 8

81 **J**

"Les oiseaux de passage"

Violoncelle

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

The musical score is written for Cello in bass clef, 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music. The score is divided into sections labeled A through J. Section A is an 8-measure rest followed by a melodic line. Section B is an 8-measure rest followed by a melodic line. Section C is a melodic line. Section D is a melodic line. Section E is a melodic line with accents. Section F is a melodic line with accents. Section G is a melodic line with accents. Section H is a melodic line with a sharp sign. Section I is an 8-measure rest followed by a melodic line. Section J is a melodic line with a pizz. marking.

"Les oiseaux de passage"

Basse

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

A

8

B

C

D

E

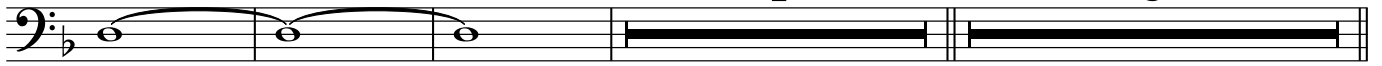
F

V.S.

G



H

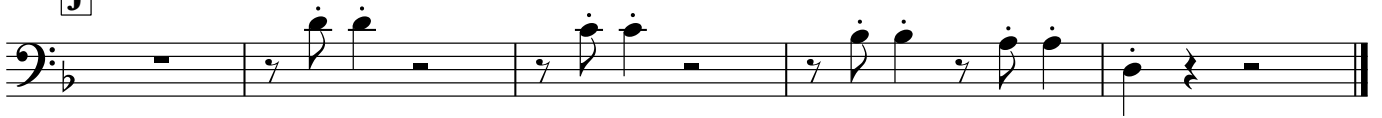


4

I

8

J



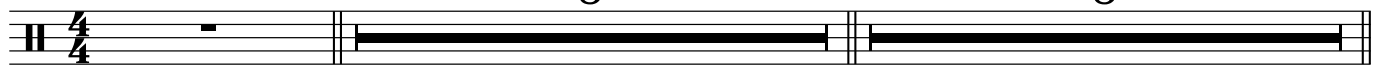
p

"Les oiseaux de passage"

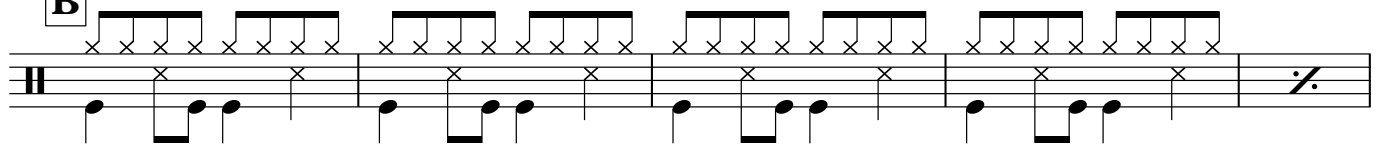
Batterie

Georges BRASSENS
Arr. Guillaume Gourmaud

8 **A** 8



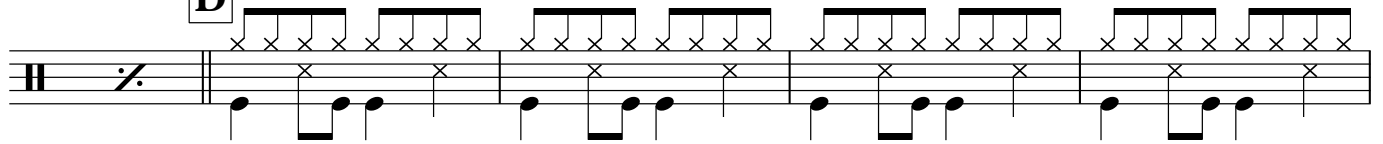
B



4 **C** 8 12



D



4 **E** 8



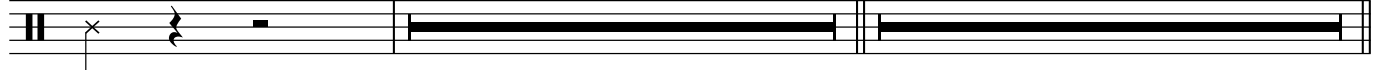
12 **F** 16 20



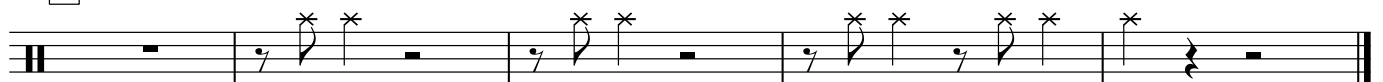
G 24 28



H 6 **I** 8



J



p