

"Black Orpheus"

(Manha de Carnaval) Version 2

Louis Bonfa
Arr. Guillaume Gourmaud

♩ = 120

A

Voix

Flûte alto

Flûte 1

Flûte 2

Clarinette en Sib 1

Clarinette en Sib 2

Saxophone alto

Saxophone alto 2

Saxophone ténor

Saxophone ténor 2

Saxophone baryton

Violons 1

Violons 2

Violoncelles

Guitare 1

Guitare 2

Contrebasse

Batterie

2ème fois seulement

3

♩ = 120

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. It includes parts for Voice, Flute (alto, 1, 2), Clarinet (Sib 1, 2), Saxophone (alto, alto 2, ténor, ténor 2, baryton), Violins (1, 2), Violoncelles, Guitar (1, 2), Double Bass, and Drums. The score is in 4/4 time with a tempo of 120. A section labeled 'A' begins with a repeat sign. The guitar part includes a chord chart with the following chords: A5, Am9, Am, Bm7(b5), E7(b9), Am, Bm7(b5), E7(b9), Am, Dm7, G7, Cmaj7, C#o, and A7(b9). The drums play a steady 120 bpm beat.

B

15

Voix

Fl. A.

Fl.

Fl.

Cl.1

Cl.2

Sax. alto

Sax. alto

Sax. tén.

Sax. tén.

Sax. bary.

V. 1

V. 2

Vc.

Gtr.

Guit. ac.

Cb. Basse

Perc.

C

30

Voix

Fl. A.

Fl.

Fl.

Cl.1

Cl.2

Sax. alto

Sax. alto

Sax. tén.

Sax. tén.

Sax. bary.

V. 1

V. 2

Vc.

Gtr.

Guit. ac.

Cb. Basse

Perc.

1. 2.

1. 2.

41 **D** *rall.*

Voix

Fl. A.

Fl.

Fl.

Cl.1

Cl.2

Sax. alto

Sax. alto

Sax. tén.

Sax. tén.

Sax. bary.

V. 1

V. 2

Ve.

Gr.

Guit. ac.

Cb. Basse

Perc.

rall.